

Panamera Light

**Panamera Regular**

**Panamera Bold**



86pt PREMIÈRE

79pt promenade

27pt Me voici donc seul sur la terre,  
n'ayant plus de frère, de prochain,  
d'ami, de société que moi-même.

19pt Le plus sociable et le plus aimant des humains  
en a été proscrit par un accord unanime. Ils ont  
cherché dans les raffinements de leur haine  
quel tourment pouvait être le plus cruel à  
mon âme sensible, et ils ont brisé violem-  
ment tous les liens qui m'attachaient à eux.

12pt J'aurais aimé les hommes en dépit d'eux-mêmes. Ils n'ont pu qu'en  
cessant de l'être se dérober à mon affection. Les voilà donc étrangers,  
inconnus, nuls enfin pour moi puisqu'ils l'ont voulu. Mais moi, déta-  
ché d'eux et de tout, que suis-je moi-même ? Voilà ce qui me reste  
à chercher. Malheureusement, cette recherche doit être précédée  
d'un coup d'œil sur ma position. C'est une idée par laquelle il faut né-  
cessairement que je passe pour arriver d'eux à moi.

10pt Depuis quinze ans et plus que je suis dans cette étrange position, elle me paraît en-  
core un rêve. Je m'imagine toujours qu'une indigestion me tourmente, que je dors  
d'un mauvais sommeil, et que je vais me réveiller bien soulagé de ma peine en me  
retrouvant avec mes amis. Oui, sans doute, il faut que j'aie fait sans que je m'en  
aperçusse un saut de la veille au sommeil, ou plutôt de la vie à la mort.

8pt Tiré je ne sais comment de l'ordre des choses, je me suis vu précipité dans un chaos incompréhensible où  
je n'aperçois rien du tout ; et plus je pense à ma situation présente et moins je puis comprendre où je suis.  
Eh ! comment aurais-je pu prévoir le destin qui m'attendait ? comment le puis-je concevoir encore au-  
jourd'hui que j'y suis livré ? Pouvais-je dans mon bon sens supposer qu'un jour, moi le même homme que  
j'étais, le même que je suis encore, je passerais, je serais tenu sans le moindre doute pour un monstre,  
un empoisonneur, un assassin, que je deviendrais l'horreur de la race humaine, le jouet de la canaille, que  
toute la salutation que me feraient les passants serait de cracher sur moi, qu'une génération tout entière  
s'amuserait d'un accord unanime à m'enterrer tout vivant ? Quand cette étrange révolution se fit, pris  
au dépourvu, j'en fus d'abord bouleversé. Mes agitations, mon indignation me plongèrent dans un délire  
qui n'a pas eu trop de dix ans pour se calmer, et dans cet intervalle, tombé d'erreur en erreur, de faute  
en faute, de sottise en sottise, j'ai fourni par mes imprudences aux directeurs de ma destinée autant  
d'instruments qu'ils ont habilement mis en oeuvre pour la fixer sans retour.

Les Rêveries du promeneur solitaire – Jean-Jacques ROUSSEAU, 1782

|                      |   |
|----------------------|---|
| Uppercase            | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  |
| Lowercase            | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  |
| Ligatures            | fi fl   |
| Punctuation          | * \ . • : , … ! ; . ? ; » ’ ; /   / { } [ ] ( ) _ - - - « » < > , , “ ” ’ , † ‡ @ & § |
| Currency             | \$ ¢ ₣ € £ ¥ ¤  |
| Mathematical Symbols | ≈ ~ ÷ = ≠ > ≥ < ≤ ¬ — × + ∞ ± # % ‰ ∞ ∂ ∏ √ ∑ ∫ Δ Ω μ π ◊                             |
| Symbols              | ¶    © ® ™ ° ^  |
| Lining Figures       | 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9   |
| Fractions            | ½ ¼ ¾   |
| Diacritics           | ˆ ˇ ˘ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝ ˞ ˟ ˠ ˡ ˢ ˣ ˤ ˥ ˦ ˧ ˨ ˩ ˪ ˫ ˬ ˭ ˮ ˯ ˰ ˱ ˲ ˳ ˴ ˵ ˶ ˷ ˸ ˹ ˺ ˻ ˼ ˽ ˾ ˿   |
| Accented Uppercase   | Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ                               |
| Accented Lowercase   | á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ                                 |

## 65 Languages supported

afrikaans, albanais, allemand, anglais, assou, bas-allemand, basque, bemba, béna, capverdien, catalan, chambala, cisena, cornique, créole mauricien, danois, espagnol, estonien, féroïen, filipino, finnois, français, frioulan, galélique écossais, galicien, gusii, indonésien, irlandais, islandais, italien, kalendjin, kiga, luhya, luo, luxembourgeois, makuwa-meetto, makondé, malais, malgache, mannois, matchamé, ndébélé du Nord, norvégien bokmål, norvégien nynorsk, nyankolé, oromo, portugais, romanche, rombo, roundi, rwa, rwanda, sambourou, sangho, sangu, shona, sogha, somali, suédois, suisse allemand, swahili, taita, teso, vunjo, zoulou

86pt **PREMIÈRE**

79pt **promenade**

27pt **Me voici donc seul sur la terre,  
n'ayant plus de frère, de prochain,  
d'ami, de société que moi-même.**

19pt **Le plus sociable et le plus aimant des humains  
en a été proscrit par un accord unanime. Ils ont  
cherché dans les raffinements de leur haine  
quel tourment pouvait être le plus cruel à  
mon âme sensible, et ils ont brisé violem-  
ment tous les liens qui m'attachaient à eux.**

12pt **J'aurais aimé les hommes en dépit d'eux-mêmes. Ils n'ont pu qu'en  
cessant de l'être se dérober à mon affection. Les voilà donc étran-  
gers, inconnus, nuls enfin pour moi puisqu'ils l'ont voulu. Mais moi, dé-  
taché d'eux et de tout, que suis-je moi-même ? Voilà ce qui me reste  
à chercher. Malheureusement, cette recherche doit être précédée  
d'un coup d'œil sur ma position. C'est une idée par laquelle il faut né-  
cessairement que je passe pour arriver d'eux à moi.**

10pt **Depuis quinze ans et plus que je suis dans cette étrange position, elle me paraît en-  
core un rêve. Je m'imagine toujours qu'une indigestion me tourmente, que je dors  
d'un mauvais sommeil, et que je vais me réveiller bien soulagé de ma peine en me  
retrouvant avec mes amis. Oui, sans doute, il faut que j'aie fait sans que je m'en  
aperçusse un saut de la veille au sommeil, ou plutôt de la vie à la mort.**

8pt **Tiré je ne sais comment de l'ordre des choses, je me suis vu précipité dans un chaos incompréhensible  
où je n'aperçois rien du tout ; et plus je pense à ma situation présente et moins je puis comprendre où je  
suis. Eh ! comment aurais-je pu prévoir le destin qui m'attendait ? comment le puis-je concevoir encore  
aujourd'hui que j'y suis livré ? Pouvais-je dans mon bon sens supposer qu'un jour, moi le même homme que  
j'étais, le même que je suis encore, je passerais, je serais tenu sans le moindre doute pour un monstre,  
un empoisonneur, un assassin, que je deviendrais l'horreur de la race humaine, le jouet de la canaille,  
que toute la salutation que me feraient les passants serait de cracher sur moi, qu'une génération tout  
entière s'amuserait d'un accord unanime à m'enterrer tout vivant ? Quand cette étrange révolution se  
fit, pris au dépourvu, j'en fus d'abord bouleversé. Mes agitations, mon indignation me plongèrent dans  
un délire qui n'a pas eu trop de dix ans pour se calmer, et dans cet intervalle, tombé d'erreur en erreur,  
de faute en faute, de sottise en sottise, j'ai fourni par mes imprudences aux directeurs de ma destinée  
autant d'instruments qu'ils ont habilement mis en oeuvre pour la fixer sans retour.**

Les Rêveries du promeneur solitaire – Jean-Jacques ROUSSEAU, 1782



|                      |   |
|----------------------|---|
| Uppercase            | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  |
| Lowercase            | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  |
| Ligatures            | ffl   |
| Punctuation          | * \ . • : , … ! ; . ? ¿ » ’ ; /   : / { } [ ] ( ) _ - - - « » ‹ › , , “ ” ’ , † ‡ @ & § |
| Currency             | \$ ¢ ₣ € £ ¥ ¤  |
| Mathematical Symbols | ≈ ~ ÷ = ≠ > ≥ < ≤ ¬ — × + ∞ ± # % ‰ ∞ ∂ ∏ √ ∑ ∫ Δ Ω μ π ◊                               |
| Symbols              | ¶ © ® ™ ° ^   |
| Lining Figures       | 0123456789  |
| Fractions            | ½ ¼ ¾   |
| Diacritics           | ˆ ˇ ˘ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝ ˞ ˟ ˠ ˡ ˢ ˣ ˤ ˥ ˦ ˧ ˨ ˩ ˪ ˫ ˬ ˭ ˮ ˯ ˰ ˱ ˲ ˳ ˴ ˵ ˶ ˷ ˸ ˹ ˺ ˻ ˼ ˽ ˾ ˿     |
| Accented Uppercase   | Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Õ Œ Š Ÿ Ú Û Ü Ý Þ Ž                         |
| Accented Lowercase   | á â ã ä å æ ç é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø œ š ß ú û ü ý ÿ ž ð                         |

65 Languages supported

afrikaans, albanais, allemand, anglais, assou, bas-allemand, basque, bamba, béna, capverdien, catalan, chambala, cisena, cornique, créole mauricien, danois, espagnol, estonien, féroïen, filipino, finnois, français, frioulan, gaélique écossais, galicien, gusii, indonésien, irlandais, islandais, italien, kalendjin, kiga, luhya, luo, luxembourgeois, makuwa-meetto, makondé, malais, malgache, mannois, matchamé, ndébélé du Nord, norvégien bokmål, norvégien nynorsk, nyankolé, oromo, portugais, romanche, rombo, roundi, rwa, rwanda, sambourou, sangho, sangu, shona, soja, somali, suédois, suisse allemand, swahili, taita, teso, vunjo, zoulou

# PREMIÈRE

## promenade

**Me voici donc seul sur la terre, n'ayant plus de frère, de prochain, d'ami, de société que moi-même.**

**Le plus sociable et le plus aimant des humains en a été proscrit par un accord unanime. Ils ont cherché dans les raffinements de leur haine quel tourment pouvait être le plus cruel à mon âme sensible, et ils ont brisé violemment tous les liens qui m'attachaient à eux.**

**J'aurais aimé les hommes en dépit d'eux-mêmes. Ils n'ont pu qu'en cessant de l'être se dérober à mon affection. Les voilà donc étrangers, inconnus, nuls enfin pour moi puisqu'ils l'ont voulu. Mais moi, détaché d'eux et de tout, que suis-je moi-même ? Voilà ce qui me reste à chercher. Malheureusement, cette recherche doit être précédée d'un coup d'œil sur ma position. C'est une idée par laquelle il faut nécessairement que je passe pour arriver d'eux à moi.**

**Depuis quinze ans et plus que je suis dans cette étrange position, elle me paraît encore un rêve. Je m'imagine toujours qu'une indigestion me tourmente, que je dors d'un mauvais sommeil, et que je vais me réveiller bien soulagé de ma peine en me retrouvant avec mes amis. Oui, sans doute, il faut que j'aie fait sans que je m'en aperçusse un saut de la veille au sommeil, ou plutôt de la vie à la mort.**

**Tiré je ne sais comment de l'ordre des choses, je me suis vu précipité dans un chaos incompréhensible où je n'aperçois rien du tout ; et plus je pense à ma situation présente et moins je puis comprendre où je suis. Eh ! comment aurais-je pu prévoir le destin qui m'attendait ? comment le puis-je concevoir encore aujourd'hui que j'y suis livré ? Pouvais-je dans mon bon sens supposer qu'un jour, moi le même homme que j'étais, le même que je suis encore, je passerais, je serais tenu sans le moindre doute pour un monstre, un empoisonneur, un assassin, que je deviendrais l'horreur de la race humaine, le jouet de la canaille, que toute la salutation que me feraient les passants serait de cracher sur moi, qu'une génération tout entière s'amuserait d'un accord unanime à m'enterrer tout vivant ? Quand cette étrange révolution se fit, pris au dépourvu, j'en fus d'abord bouleversé. Mes agitations, mon indignation me plongèrent dans un délire qui n'a pas eu trop de dix ans pour se calmer, et dans cet intervalle, tombé d'erreur en erreur, de faute en faute, de sottise en sottise, j'ai fourni par mes imprudences aux directeurs de ma destinée autant d'instruments qu'ils ont habilement mis en oeuvre pour la fixer sans retour.**



|                      |  |
|----------------------|--|
| Uppercase            | <b>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</b>  |
| Lowercase            | <b>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</b>  |
| Ligatures            | <b>fi fl</b>   |
| Punctuation          | <b>* \ . • : , … ! ; . ? ¿ » ’ ; /   : / { } [ ] ( ) _ --- « » « » , , “ ” ” , † ‡ @ &amp; §</b> |
| Currency             | <b>\$ ¢ € £ ¥ ¤</b>  |
| Mathematical Symbols | <b>≈ ~ ÷ = ≠ &gt; ≥ &lt; ≤ ¬ — × + ∞ ± # % ‰ ∞ ∂ ∏ √ ∑ ∫ Δ Ω μ π ◊</b>                           |
| Symbols              | <b>¶ © ® ™ ° ∆</b>   |
| Lining Figures       | <b>0123456789</b>  |
| Fractions            | <b>½ ¼ ¾</b>   |
| Diacritics           | <b>ˆ ˇ ˘ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝ ˞ ˟ ˠ ˡ ˢ ˣ ˤ ˥ ˦ ˧ ˨ ˩ ˪ ˫ ˬ ˭ ˮ ˯ ˰ ˱ ˲ ˳ ˴ ˵ ˶ ˷ ˸ ˹ ˺ ˻ ˼ ˽ ˾ ˿</b>       |
| Accented Uppercase   | <b>Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß</b>                                 |
| Accented Lowercase   | <b>á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß</b>                                 |

65 Languages supported

afrikaans, albanais, allemand, anglais, assou, bas-allemand, basque, bemba, béna, capverdien, catalan, chambala, cisena, cornique, créole mauricien, danois, espagnol, estonien, féroïen, filipino, finnois, français, frioulan, gaélique écossais, galicien, gusii, indonésien, irlandais, islandais, italien, kalendjin, kiga, luhya, luo, luxembourgeois, makuwa-meetto, makondé, malais, malgache, mannois, matchamé, ndébélé du Nord, norvégien bokmål, norvégien nynorsk, nyankolé, oromo, portugais, romanche, rombo, roundi, rwa, rwanda, sambourou, sangho, sangu, shona, sogha, somali, suédois, suisse allemand, swahili, taita, teso, vunjo, zoulou