

Dolores Thin	Condensed Normal Extended Ultra
Dolores Extra	Condensed Normal Extended Ultra
Dolores Light	Condensed Normal Extended Ultra
Dolores Regular	Condensed Normal Extended Ultra
Dolores Medium	Condensed Normal Extended Ultra
Dolores Bold	Condensed Normal Extended Ultra
Dolores Black	Condensed Normal Extended Ultra

NoirBlancRouge ●

You Feel Me On Grind
Wavy Big Blue Face Ke
rill No Cap Got 5 On I
rop The Addy Bag Of
and High Rollin' Stay
t Flexing Married To
e Game It Ain't Haro

D
DO
DOL
DOLO
DOLORE
DOLORE
DOLORES

PREMIÈRE

67pt

PROMENADE

57pt

Me voici donc seul sur la terre, n'ayant plus de frère, de prochain, d'ami, de société que moi-même.

24pt

Le plus sociable et le plus aimant des humains en a été proscrit par un accord unanime. Ils ont cherché dans les raffinements de leur haine quel tourment pouvait être le plus cruel à mon âme sensible, et ils ont brisé violemment tous les liens qui m'attachaient à eux.

17pt

J'aurais aimé les hommes en dépit d'eux-mêmes. Ils n'ont pu qu'en cessant de l'être se dérober à mon affection. Les voilà donc étrangers, inconnus, nuls enfin

12pt

pour moi puisqu'ils l'ont voulu. Mais moi, détaché d'eux et de tout, que suis-je moi-même ? Voilà ce qui me reste à chercher. Malheureusement, cette recherche doit être précédée d'un coup d'œil sur ma position. C'est une idée par laquelle il faut nécessairement que je passe pour arriver d'eux à moi.

10pt Depuis quinze ans et plus que je suis dans cette étrange position, elle me paraît encore un rêve. Je m'imagine toujours qu'une indigestion me tourmente, que je dors d'un mauvais sommeil, et que je vais me réveiller bien soulagé de ma peine en me retrouvant avec mes amis. Oui, sans doute, il faut que j'aie fait sans que je m'en aperçusse un saut de la veille au sommeil, ou plutôt de la vie à la mort.

8pt Tiré je ne sais comment de l'ordre des choses, je me suis vu précipité dans un chaos incompréhensible où je n'aperçois rien du tout ; et plus je pense à ma situation présente et moins je puis comprendre où je suis. Eh ! comment aurais-je pu prévoir le destin qui m'attendait ? comment le puis-je concevoir encore aujourd'hui que j'y suis livré ? Pouvais-je dans mon bon sens supposer qu'un jour, moi le même homme que j'étais, le même que je suis encore, je passerais, je serais tenu sans le moindre doute pour un monstre, un empoisonneur, un assassin, que je deviendrais l'horreur de la race humaine, le jouet de la canaille, que toute la salutation que me feraient les passants serait de cracher sur moi, qu'une génération tout entière s'amuserait d'un accord unanime à m'enterrer tout vivant ? Quand cette étrange révolution se fit, pris au dépourvu, j'en fus d'abord bouleversé. Mes agitations, mon indignation me plongèrent dans un délire qui n'a pas eu trop de dix ans pour se calmer, et dans cet intervalle, tombé d'erreur en erreur, de faute en faute, de sottise en sottise, j'ai fourni par mes imprudences aux directeurs de ma destinée autant d'instruments qu'ils ont habilement mis en oeuvre pour la fixer sans retour.

Uppercase	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
Lowercase	a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
Uppercase Swatches	À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã
Ligatures	ff ffi fiij ff fi a st www
Punctuation	*\~.:...!;?>’;/ /{}[]()_---«»‹›„“”“”,¶#&§
Currency	f฿£\$€¥₱₹
Mathematical Symbols	≈ ~ ÷ ≠ > ≥ < ≤ ¬ - × + ∞ ± # 0 % ‰ ∞ ∂ ∏ √ ∑ ∫ Δ ∇ ∏ ∑ ∏
Lining Figures	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Old Style Figures	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Tabular Figures	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Tabular Old Style Figures	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Fractions	½ ¼ ¾ ⅛ ⅜ ⅝ ⅞
Numerators/Denominators	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 / 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Accented Uppercase	À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã
Accented Lowercase	á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ
Stylistics Alternates	á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ
Stylistics Alternates (full serifs)	À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã
Arrows	↑ → ↘ ↙ ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↺ ↻ ↼ ↽ ↾ ↿ ↿ ↿ ↿ ↿
Symbols	♠ ♣ ♥ ♦ ✱ ✨ ☹ ☺ ™ ℙ ™ ℙ
White Circle Numbers	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨
Black Circle Numbers	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨

Uppercase	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
Lowercase	a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
Uppercase Swatches	A B C D E F G H I J K L M N P Q R S T U V W X Y Z
Ligatures	ff ffi ffij aa fi a st www
Punctuation	*\`.:...!;?>>';/ /-{}[]O_- --<<>><>,"""',9 +#+@&S
Currency	fB£\$€¥¤
Mathematical Symbols	≈~÷=≠>≥<≤-+×÷∞±#∅%‰∞∂∏√Σ∫ΔΩμπ∞
Lining Figures	0123456789
Old Style Figures	01234567890
Tabular Figures	01234567890
Tabular Old Style Figures	01234567890
Fractions	1/2 1/4 3/4 1/8 3/8 5/8 7/8
Numerators/Denominators	0123456789/0123456789
Accented Uppercase	À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß
Accented Lowercase	á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß
Stylistics Alternates	á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß
Stylistics Alternates (full serifs)	À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß
Arrows	↑ ↗ ↘ ↙ ↚ ↛ ↜ ↝ ↞ ↠ ↡ ↢ ↣ ↤ ↥ ↦ ↧ ↨ ↩ ↪ ↫ ↬ ↭ ↮ ↯ ↰ ↱ ↲ ↳ ↴ ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↺ ↻ ↼ ↽ ↾ ↿ ⇀ ⇁ ⇂ ⇃ ⇄ ⇅ ⇆ ⇇ ⇈ ⇉ ⇊ ⇋ ⇌ ⇍ ⇎ ⇏ ⇐ ⇑ ⇒ ⇓ ⇔ ⇕ ⇖ ⇗ ⇘ ⇙ ⇚ ⇛ ⇜ ⇝ ⇞ ⇟ ⇠ ⇡ ⇢ ⇣ ⇤ ⇥ ⇦ ⇧ ⇨ ⇩ ⇪ ⇫ ⇬ ⇭ ⇮ ⇯ ⇰ ⇱ ⇲ ⇳ ⇴ ⇵ ⇶ ⇷ ⇸ ⇹ ⇺ ⇻ ⇼ ⇽ ⇾ ⇿
Symbols	♠ ♡ ♢ ♣ ♤ ♥ ♦ ♧ ♨ ♩ ♪ ♫ ♬ ♭ ♮ ♯ ♰ ♱ ♲ ♳ ♴ ♵ ♶ ♷ ♸ ♹ ♺ ♻ ♼ ♽ ♾ ♿
White Circle Numbers	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨
Black Circle Numbers	⓪ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨